

Guide de dépôt d'une demande d'aide dans le formulaire PRAC


Je souhaite déposer une demande d'aide sur PRAC (Projets à Rayonnement Artistique et Culturel).

I. VERIFICATION DE LA FICHE TIERS

Pour cela je vérifie d'abord dans la fiche tiers les informations saisies (adresse, représentant légal, contacts, SIRET, IBAN, RIB,...)

Rappel : une structure en régie directe ou avec une personnalité juridique propre doit déposer sa demande sous un tiers spécifique créé à partir de son propre numéro SIRET et pas celui de la collectivité à laquelle elle est rattachée.

Dans l'onglet IDENTIFICATION

- Numéro de SIRET : vérifiez que celui-ci est actif sur le répertoire SIREN (<https://avis-situation-sirene.insee.fr/>) : les informations doivent correspondre à un établissement « actif » sur le répertoire SIREN.
 - Adresse principale : vérifiez que celle-ci est identique à celle présente sur le répertoire SIREN
 - Dirigeant en activité : personne habilitée à signer les actes et conventions avec la Région. Il s'agit généralement du Président, du co-président, du gérant ou du Maire pour les communes => vérifiez que les informations indiquées correspondent au dirigeant actuel de votre structure.
-  Pour tout autre personne à ajouter (Ex : directeur, responsable administratif...), utilisez l'onglet « Contact »

Dans l'onglet CONTACTS

- Vérifiez si les contacts sont toujours d'actualité

Dans l'onglet IBAN

- Validité de l'IBAN : vérifiez que l'IBAN actif correspond bien à votre compte actuel et que le RIB scanné est cohérent avec celui-ci.

Dans l'onglet DOCUMENTS

- Statuts de votre structure : dernière version en cours, à actualiser si besoin
- Pièces justificatives liées au compte TIERS : composition des instances (CA, Bureau), déclaration en préfecture... : à actualiser si besoin
- Licence d'entrepreneur de spectacle en cours de validité si concerné
- Délégation de signature si concerné

II. DEPOT DE LA DEMANDE

Dans l'ensemble du formulaire PRAC, il est obligatoire de répondre aux questions avec un astérisque rouge *

Dans les informations générales après avoir pris connaissance du rappel, je renseigne les différentes informations demandées

Si je dépose en mon nom une demande comme **artiste auteur affilié au régime social des artistes auteurs**, un **guide spécifique est prévu à cet effet : PRAC_GUIDE-DEPOT – AA.**

**ATTENTION N'OUBLIEZ PAS D'ENREGISTRER VOS INFORMATIONS
AU FUR ET A MESURE ET APRES CHAQUE PAGE**

Fonctionnement de la structure

Présentation succincte de la structure et du porteur de projet (historique, raison sociale, missions principales, ... 10 à 15 lignes maximum) *

Merci de respecter la synthèse

Un référent REV3 développement durable, environnement ou RSO (Responsabilité Sociétale des Organisations) est-il identifié au sein de votre structure ? *

Oui Non

La personne représentante légale de l'entité, ou la personne en charge de la direction de l'entité a suivi une formation pour la prévention et la lutte contre les violences et harcèlement sexistes et sexuels (VHSS) ? *

Oui Non

La structure est-elle assujettie à la TVA ? *

Oui Non

Bénéficiez-vous d'emplois aidés ? *

Oui Non

Nombres d'emplois permanents *	<input type="text"/>
Soit en Equivalent Temps Plein *	<input type="text"/> ETP
Nombre d'emplois non permanents *	<input type="text"/>
Soit en Equivalent Temps Plein *	<input type="text"/> ETP
Nombre d'apprenti(s) *	<input type="text"/>
Nombre de stagiaire(s) *	<input type="text"/>

Inscrire 0 dans les catégories d'emploi non concernées

Aide aux opérateurs structurants ou au projet ?

Sur la base de la présentation détaillée des règlements d'intervention (**document téléchargeable par un lien dans le formulaire de demande**), je précise si ma demande concerne :

Une **aide annuelle** en fonctionnement portant sur l'ensemble de mes activités, au titre du règlement d'intervention « **Activité des opérateurs structurants** »

Le **soutien à un ou deux projets maximum** au titre du règlement d'intervention « **Vitalité Artistique et Culturelle du Territoire** »

Je vérifie que ma structure appartient à l'une des 7 catégories éligibles et répond aux différents critères de la catégorie :

- Les **structures d'enseignement artistique** dont l'enseignement relève du Ministère de la Culture, hors Écoles Nationales Supérieures d'Architecture,
- Les **structures labellisées ou conventionnées par l'État**, sauf Musées de France,
- Les **agences, pôles et réseaux**,
- Les **structures organisatrices d'un festival**,
- Les **structures à vocation régionale** (activité conduite a minima à l'échelle départementale ou fonction « ressource »),
- Les **équipes artistiques, ensembles et structures de production** (sous conditions),
- Les **lieux ou structures de diffusion** (sous conditions).

Je vérifie que ma demande concerne un ou deux projet maximum :

- En faveur du secteur artistique et culturel professionnel :
 - Projet de création : **phase préparatoire**
 - Projet de création : **production d'une œuvre**
 - Projet de développement : **professionnalisation et/ou qualification**
 - Projet contribuant à la **structuration des filières**
- En faveur des habitants et de leurs espaces de vie :
 - **Manifestation de proximité**
 - **Programmation culturelle itinérante**
 - **Projet culturel territorial**
 - **Résidence longue de territoire**
 - **Projet d'éducation artistique et culturelle**, éducation aux médias ou à la culture scientifique, technique et industrielle

Je sélectionne « **Aide pour le programme d'action en qualité d'opérateur structurant** ».

Je sélectionne « **Aide au projet au titre de la Vitalité artistique et culturelle des territoires** ».

Votre demande concerne*
[Vous pouvez télécharger ici la présentation détaillée des règlements d'intervention.](#)

Une aide pour le programme d'action en qualité d'opérateur structurant

Sélectionnez...

Une aide pour le programme d'action en qualité d'opérateur structurant

Un projet au titre de la vitalité artistique et culturelle du territoire

En fonction de mon choix s'affiche soit,

- Un espace pour le programme d'action annuel
- Un onglet « Projet »

dans lequel je renseigne les informations demandées

Si j'ai un doute ou si ma demande ne correspond pas à ces deux catégories, je contacte mon référent au sein de la Direction de la Création Artistique et des Pratiques Culturelles ou j'envoie un message précisant ma demande à culture@hautsdefrance.fr

Pour les demandes au titre d'opérateur structurant :

Je renseigne les informations demandées et fournis les documents nécessaires.

Pour la thématique principale concernée : si mon programme d'action croise plusieurs disciplines, je coche la discipline dominante mais non exclusive.

Je m'appuie sur le **MEMO à télécharger** qui rappelle les informations attendues pour l'instruction de mon dossier.

Pour les 3 questions suivantes : réponse positive obligatoire pour au moins une catégorie d'activité (création artistique, programmation artistique, actions culturelles, éducatives ou scientifiques)

Êtes-vous une structure de création artistique ? Oui Non

Votre demande d'aide comprend une programmation artistique ? Oui Non

Votre demande d'aide comprend des actions culturelles, éducatives ou scientifiques ? Oui Non

Répondre **oui à au moins l'une des questions.**

Partenariat culturel triennal

J'indique si je dispose d'un partenariat culturel triennal avec la Région Hauts-de-France.

Si je n'en dispose pas je peux en solliciter un.

Dans ce cas, vous aurez à :

- **Présenter de manière synthétique** (2 pages maximum) le choix des objectifs et indicateurs retenus dans un document au format Word ou compatible.
- Renseigner des **objectifs et indicateurs** qui répondent aux enjeux transversaux de la politique culturelle régionale dans le document téléchargeable

Pièces à joindre à votre demande d'aide au partenariat culturel triennal

[Mémo partenariat culturel triennal](#)

Présentation synthétique (2 pages maximum) expliquant le choix des objectifs et indicateurs retenus.*

+Ajouter un fichier +Ajouter un fichier depuis mon porte-documents
Ou glissez-déposez ici. (Taille max: 40 Mo)

[Lien de téléchargement des objectifs et indicateurs des enjeux transversaux](#)

Objectifs et indicateurs des enjeux transversaux*

+Ajouter un fichier +Ajouter un fichier depuis mon porte-documents
Ou glissez-déposez ici. (Taille max: 40 Mo)

A fournir obligatoirement en format Word ou compatible.

A fournir obligatoirement en format Excel ou compatible.

Pour les demandes pour 1 ou 2 projets au titre de la vitalité artistique et culturelle du territoire

Je renseigne ma demande dans l'onglet projet :

Mon dossier de demande * indique les champs obligatoires

Informations générales | **Projet**

Nombre de projets présentés* Sélectionnez... ▼

Déposez-vous votre demande en tant qu'artiste-auteur ? (affilié au régime social des artistes auteurs)* Oui Non

Engagements Projet

J'atteste respecter les conditions suivantes et je m'engage à transmettre tout justificatif qui pourrait m'être demandé par la Région Hauts-de-France :

← Précédent

Artiste auteur affilié au régime social des artistes auteurs, un guide spécifique est prévu.

Je nomme, choisis la thématique et le type de mon projet

Projet 1

Intitulé du projet*

Thématique concernée* Sélectionnez... ▼

Type du projet* Sélectionnez... ▼

Intitulé + date de réalisation

Pour la thématique principale concernée : si mon projet croise plusieurs disciplines, je coche la discipline dominante mais non exclusive.

Les questions et les documents à transmettre varient en fonction de ce choix.

Je décris mon projet

Descriptif succinct du projet (20 à 30 lignes maximum)*

Merci de respecter la synthèse

Pour m'accompagner dans le dépôt de la demande, je télécharge **le MEMO** qui correspond à mon projet :

Coût total du projet* €

[Lien de téléchargement du Mémo Production d'une œuvre - spectacle vivant et musiques de répertoire](#)

Pour les 3 questions portant sur le type d'activité, je dois obligatoirement répondre **oui** à **au moins l'une des questions**. Je renseigne ensuite les informations demandées.

Vous êtes un artiste (auteur, plasticien, compositeur,...) ou une structure de création artistique ou d'accompagnement de la création ?* Oui Non

Votre demande d'aide comprend de la diffusion artistique ?* Oui Non

Votre demande d'aide comprend des actions culturelles, éducatives ou scientifiques ?* Oui Non

Répondre **oui** à **au moins l'une des questions**.